

Le 17/01/2020 : Comment faire avec ceux qui passent à l'acte ?

Lorsqu'un sujet passe à l'acte, il rompt avec l'autre, il rompt le lien social. Parfois totalement absent à lui-même au moment de son acte, il peut rester sans aucun souvenir de l'événement, comme s'il ne s'était rien passé.

Le passage à l'acte est souvent imprévisible, il fait effraction et peut engendrer la peur autour de lui. Dès lors, comment se positionner, comment manœuvrer dans la relation de façon à ce que cet événement ne se répète pas ? Et aussi, comment ne pas le provoquer ?

Nous aurons sur le plan théorico-clinique à différencier le passage à l'acte de l'acting-out et de l'acte lui-même. Le passage à l'acte est une sortie de scène, le sujet se sépare de l'Autre. C'est l'exemple du suicide, dont celui, paradigmatique, du mélancolique, mais aussi celui des actes violents sur l'entourage et la destruction des objets. Le passage à l'acte va contre l'Autre. L'acting-out, à l'inverse, est adressé à l'Autre, c'est la montée sur la scène de ce que le sujet n'arrive pas à dire ; il montre souvent à son insu un réel insupportable. La tentative de suicide, comme le vol, le défi, etc. peuvent également en relever.

Quant à l'acte, il se réfère au dire, il fait coupure, il produit un avant et un après. Il est sans garantie de l'Autre puisqu'il rompt avec celui-ci. C'est l'acte emblématique de Caesar franchissant le Rubicon, c'est aussi bien celui du praticien ou de l'analyste. Ce n'est que dans l'après-coup, à partir de ses conséquences, qu'on en aperçoit la nature.

Le 03/04/2020 : Comment entendre ce qui se répète, ce qui récidive, comment entendre les rechutes ?

Malgré les encouragements, les suggestions, les offres éducatives, les offres de soins, les médicaments, les rappels du cadre institutionnel, les équipes sont souvent tentées de dire « ce patient n'est pas pour nous », et donc de supposer qu'une autre instance, une autre institution serait mieux adaptée. Mais qu'en est-il quand l'institution se trouve au terme du parcours ?

La psychanalyse enseigne que le sujet ne recherche pas nécessairement son propre bien. Un réel qui lui est propre insiste, la pulsion de mort est à l'œuvre. Ici, une attention aux mots, aux détails, à ce qui marche et à ce qui ne marche pas est indispensable pour retrouver une confiance et renouer le lien à l'Autre. Quel est l'Autre que l'Institution peut venir alors incarner pour répondre à la déréliction et comment, si c'est bien le sujet lui-même qui a à traiter ce qui lui est impossible à supporter ?

Le 19/06/2020 : Comment faire avec ceux qui décrochent ?

Les professionnels sont de plus en plus souvent confrontés à des sujets qui décrochent (école, travail, famille), qui ne font pas ou ne font plus confiance (réticence, rejet de toute prise en charge perçue comme injonctive, rejet de toute contrainte), d'autres enfin qui ne sont pas motivés, comme si, gagnés par l'ennui ou la capture d'un seul objet, leur désir s'était éteint.

Cette nouvelle forme de malaise ou d'inadéquation se présente souvent comme un binaire : ou bien l'apathie, ou bien le phénomène d'agitation incessante qui ne fait pas encore symptôme. N'est-elle pas caractéristique d'une époque où le sujet sans cesse tourné vers ce qu'il pourrait acquérir sur le modèle du marché, se trouve délesté d'une parcelle d'intériorité autant élémentaire que précieuse : un rapport à soi à minima, un questionnement sur soi, susceptible de permettre l'ouverture du rapport à l'autre.

Qu'est-ce qu'une parole qui changerait la donne pour eux ?

Si ces sujets ne sont pas en demande, comment ne pas occulter qu'ils sont en attente ? En attente qu'on leur donne leur désir.

Bulletin d'inscription

à envoyer au Collège clinique de Toulouse – Extension, 10, rue Bouquières 31000 Toulouse.

Tél. 06 82 00 99 40 – alberti2@wanadoo.fr

Numéro de déclaration : 7330561531

PRISE EN CHARGE PAR L'INSTITUTION :

Montant de l'inscription (cocher la case) :

Une demi-journée : 60 euros : Préciser laquelle :

Les trois demi-journées : 160 euros

Adresse de l'institution :

INSCRIPTION INDIVIDUELLE :

Les trois demi-journées : 90 euros

Une demi-journée : 30 euros Précisez laquelle :

Madame Monsieur

Nom :

Date et lieu de naissance :

Adresse personnelle :

Téléphone :

Adresse électronique :

Signature :